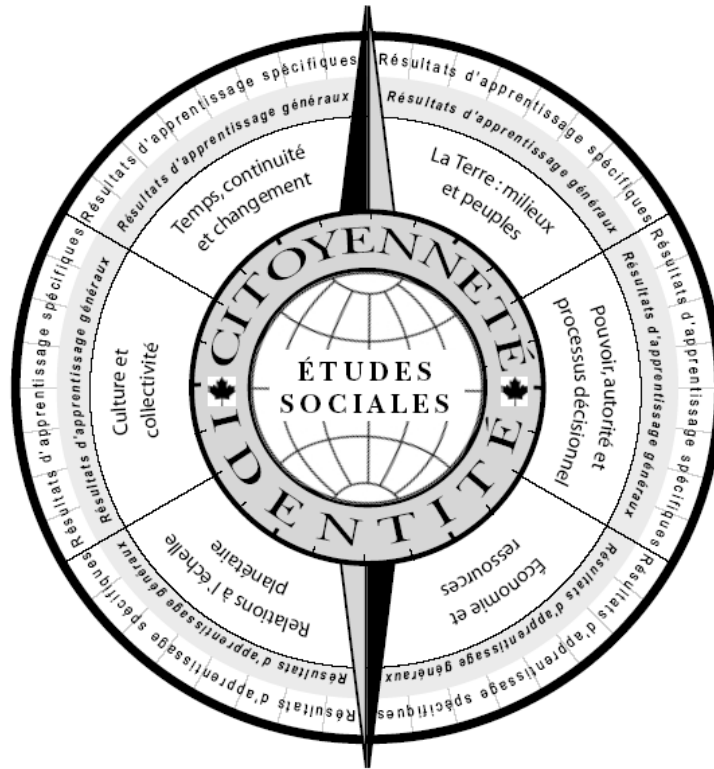


La littérature et le programme d'études sociales

1^{re} année



Philosophie :

Alberta Education a identifié les ressources de base pour chaque niveau du nouveau programme d'études sociales. De plus, le ministère continue de promouvoir l'intégration de la littérature et des autres ressources d'appui afin d'offrir un programme qui est intéressant et riche pour l'apprenant tout en favorisant l'acquisition des attitudes, des compétences et des connaissances retrouvées dans le programme d'études.

Ce document a trois objectifs :

- fournir des ressources de haute qualité (des albums illustrés, des romans, des documentaires, des ressources pédagogiques) qui favorisent l'acquisition des résultats d'apprentissage du programme.
- assister le personnel scolaire dans leurs sélections et acquisitions des ressources reliées au nouveau programme d'études sociales.
- conseiller et améliorer la capacité des enseignants de sélectionner de la littérature en vue des études sociales.

Ce document tente d'inclure des ressources qui se retrouvent déjà dans plusieurs bibliothèques scolaires ainsi que des nouveautés que vous pourrez commander chez votre libraire. Notre but n'était pas de fournir une liste exhaustive des ressources disponibles mais plutôt d'offrir une sélection de livres qui complètent le programme.

Les critères de sélection utilisés se retrouvent dans les documents suivants :

- *"Evaluation and Selection Criteria for Learning Resources"*, Calgary Board of Education, mars 1998.
- Leur conformité aux résultats d'apprentissage, Programme d'études pour les *études sociales : Maternelle à 9^e année*, Alberta Education, 2006.

Les personnes ayant contribué à la création de ce document sont :

- Michelle Cormier, enseignante, Calgary Board of Education
- Lucie Ketchum, bibliographe, Calgary Board of Education
- Suzanne Baillargeon, consultante pour les ressources de bibliothèque

Nous voulons remercier tous les enseignants du Calgary Board of Education qui ont participé à la sélection et à l'évaluation des ressources ci-recommandées.

1.1 Mon univers : maison, école et communauté

RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

L'élève fera preuve d'une compréhension et d'un discernement de la façon dont son identité et son estime de soi sont renforcées par son sentiment d'appartenance au monde qui l'entoure. Il constatera que des membres actifs dans une communauté contribuent au bien-être, à la croissance et à la vitalité de leurs groupes et de leurs communautés.

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES

► Valeurs et attitudes

L'élève pourra :

1.1.1 apprécier à leur juste valeur ses qualités et celles des autres :

- être conscient du fait qu'appartenir à des groupes et à des communautés enrichit l'identité d'une personne (I);
- se rendre compte des différents points de vue, langues, cultures et expériences présents dans ses groupes et dans ses communautés (C, CC);
- faire preuve de respect envers ses droits individuels et ceux des autres (C, I);
- reconnaître et respecter le fait que les besoins des autres peuvent être différents de ses propres besoins (C).

1.1.2 valoriser les groupes et les communautés auxquels il appartient :

- démontrer une volonté de partage et de coopération (C, PAD);
- reconnaître que ses actions peuvent affecter les autres et que les actions des autres peuvent l'affecter (C);
- démontrer une volonté de résoudre des questions ou des problèmes de façon pacifique (C, PAD);
- assumer la responsabilité de ses actions et de ses choix individuels (CC, I).

► Savoirs

L'élève pourra :

1.1.3 examiner ses appartenances et ses liens en étudiant les questions d'enquête suivantes et en y réfléchissant :

- À quels types de communautés ou de groupes appartiens-tu? (CC);
- Qu'est-ce qui nous aide à reconnaître différents groupes ou communautés (p. ex., des points de repère, des symboles, des couleurs, des logos, des vêtements)? (CC);
- De quelles manières pouvons-nous appartenir à plus d'un groupe ou d'une communauté en même temps? (CC, I);
- De quelles manières bénéficions-nous du fait que nous appartenons à des groupes et à des communautés? (CC, C, I);
- Quels sont nos responsabilités et nos droits à la maison, à l'école, dans les groupes et dans les communautés? (CC, C, I).

C	Citoyenneté	I	Identité	TCC	Temps, continuité et changement
CC	Culture et collectivité	LMP	La Terre : milieux et peuples	RÉP	Relations à l'échelle planétaire
ÉR	Économie et ressources	PAD	Pouvoir, autorité et prise de décisions		

- 1.1.4 découvrir ce qui fait prospérer ses communautés en étudiant les questions d'enquête suivantes et en y réfléchissant :**
- De quelles manières les gens coopèrent-ils en vue de vivre ensemble paisiblement? (C, I);
 - Comment les groupes prennent-ils des décisions? (PAD);
 - De quelles manières les gens s'entraident-ils à l'école, à la maison et dans les groupes pour assurer la vitalité de leur communauté? (C);
 - Comment tes actions et tes décisions contribuent-elles au bien-être de groupes et de communautés? (C, I, PAD);
 - En quoi le fait de te soucier de ton milieu naturel contribue-t-il au bien-être de ta communauté? (C, LMP).
- 1.1.5 discerner les caractéristiques géographiques qui distinguent sa communauté d'autres communautés en étudiant les questions d'enquête suivantes et en y réfléchissant :**
- Quels sont des points de repère et des lieux familiers dans ta communauté? (CC, TCC);
 - Pourquoi ces points de repère et ces lieux sont-ils d'importantes caractéristiques de la communauté? (TCC, I, CC);
 - Quelles sont les différences entre les communautés rurales et urbaines? (CC, LMP);
 - Où se situe ma communauté sur une carte ou sur un globe terrestre? (LMP).

C	Citoyenneté	I	Identité	TCC	Temps, continuité et changement
CC	Culture et collectivité	LMP	La Terre : milieux et peuples	RÉP	Relations à l'échelle planétaire
ÉR	Économie et ressources	PAD	Pouvoir, autorité et prise de décisions		

1.2 Construire sur son passé : ma famille, mon histoire et ma communauté

RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL

L'élève fera preuve d'une compréhension et d'un discernement de la façon dont le changement a influencé ce que sa famille et sa communauté sont devenues aujourd'hui.

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES

► Valeurs et attitudes

L'élève pourra :

- 1.2.1 reconnaître comment des récits et des événements du passé sont reliés au présent de sa famille et de ses communautés :**
- être conscient du fait que sa famille et ses communautés étaient peut-être différentes dans le passé (TCC, CC);
 - se rendre compte de la manière dont les langues, les traditions, les fêtes et les récits de sa famille, de ses groupes et de ses communautés contribuent à son sentiment d'identité et d'appartenance (TCC, I, CC);
 - reconnaître en quoi les ancêtres ont contribué à un sentiment d'identité au sein de sa famille et de ses communautés (TCC, I);
 - être conscient d'individus qui ont contribué à ses communautés au fil du temps (TCC, I, CC);
 - être conscient du fait que diverses communautés autochtones et francophones font partie intégrante de la nature du Canada (I, CC);
 - reconnaître, étudier et respecter les symboles du patrimoine et les traditions de sa famille et de ses communautés (TCC, I, CC).

► Savoirs

L'élève pourra :

- 1.2.2 analyser comment les événements et les personnes du passé ont influencé le présent en étudiant les questions d'enquête suivantes et en y réfléchissant :**
- De quelle manière le changement a-t-il affecté ma famille au fil du temps? (p. ex., les naissances, les décès, les déménagements) (TCC, CC);
 - Quel est le passé de ma famille dans ma communauté? (TCC, I, CC);
 - De quelle manière ma communauté a-t-elle changé au fil du temps (les premiers habitants, les ancêtres, les générations, les modes de vie)? (TCC, CC);
 - De quelle manière les changements au fil du temps ont-ils affecté le présent de ma famille et de mes communautés? (TCC, I);
 - De quelle manière les Autochtones, les Francophones et divers groupes culturels ont-ils contribué aux origines et à l'évolution de mes communautés au fil du temps? (CC, I, TCC);
 - Quels sont les liens qui nous unissent aux Autochtones, aux Francophones et aux divers groupes culturels présents dans nos communautés? (TCC, CC, I);
 - Quels sont des exemples de traditions, de fêtes et de récits qui ont commencé dans le passé et qui ont toujours lieu maintenant dans ma famille et mes communautés? (TCC, CC, I).

C	Citoyenneté	I	Identité	TCC	Temps, continuité et changement
CC	Culture et collectivité	LMP	La Terre : milieux et peuples	RÉP	Relations à l'échelle planétaire
ÉR	Économie et ressources	PAD	Pouvoir, autorité et prise de décisions		

Le glossaire et les concepts clés – 1^{re} année

Les mots de vocabulaire et les concepts clés suivants sont reliés au programme d'études et forment la base de l'apprentissage :

- L'acceptation
- L'appartenance
- L'appréciation
- Les aptitudes, les champs d'intérêt, les talents, les caractéristiques
- Autochtone
- Les besoins
- Les caractéristiques
- Les changements
- La citoyenneté
- La communauté : la famille, l'école
- Les contributions
- La coopération
- Les cultures : les vêtements, les traditions, les langues, les célébrations, les récits, les croyances
- La diversité
- Les droits
- L'environnement
- La famille
- Francophone
- Les groupes
- L'identité
- L'individualité
- Les intérêts
- Les langues
- Les origines
- La paix
- La participation
- Les perspectives
- Les points de vue
- La prise de décision
- Les qualités
- Un récit
- Le respect
- La responsabilité
- Le rôle
- Rural
- Les symboles et les lieux historiques
- Les traditions
- Unique
- Urbain
- La vitalité

Les dimensions cognitives :

« Dans le cours d'études sociales, les élèves acquièrent des stratégies de raisonnement qui les aident à établir des liens avec des connaissances antérieures, à assimiler de nouvelles informations et à appliquer l'apprentissage à de nouveaux contextes. » (Programme d'études, p. 10).

- Les compétences d'ordre géographique
- Les compétences relatives à la démarche historique
- L'identité canadienne et les symboles



Auteur canadien



Baker, Jeannie. (2004). *Home*. New York : Greenwillow Books. 23,99 \$

ISBN : 9780066239354

Album illustré sans mots qui présente l'histoire d'un bébé, Tracy, et de son voisinage. L'histoire est racontée par les collages détaillés vus à travers la fenêtre de Tracy d'où l'on peut observer ce qui se passe dans son quartier. Au début, l'on voit un paysage urbain déplaisant qui est rempli de déchets et de graffiti. En grandissant, Tracy peut voir que les voisins améliorent leur communauté. Des plantes et des arbres poussent et les oiseaux reviennent. Lorsque Tracy est une adulte avec

sa propre famille, sa communauté est devenue propre et attrayante. Les lecteurs reviendront souvent examiner les illustrations dans lesquelles ils s'amuseront à trouver de nouveaux détails. Bonne amorce pour une discussion sur la communauté et l'environnement.

RAS 1.1.5 et 1.2.2 Les changements, la communauté, la maison et l'école.

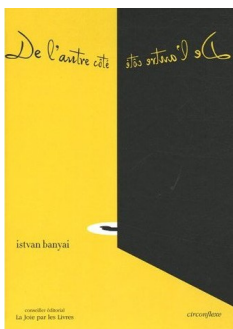


Baker, Jeannie. (1991). *Window*. New York : Greenwillow Books. 25,89 \$

ISBN : 9780688089184

Cet album illustré expose un avertissement au sujet des effets nuisibles que les humains peuvent avoir sur l'environnement. Chaque double-page présente des collages détaillés vus à travers la fenêtre d'un jeune garçon par laquelle le lecteur peut observer le paysage qui change tandis que Sam grandit. Les animaux et la forêt sont remplacés par des maisons, des quartiers et des usines. Ce livre contient seulement quelques mots par page et donc serait utile pour les plus jeunes élèves.

RAS 1.2.2 et 1.1.4 Les changements, la communauté, la maison et l'école.



Banyai, Istvan. (2005). *De l'autre côté*. Paris : Circonflexe. 22,50 \$

ISBN : 9782878333640

Album illustré sans texte qui contient une succession d'images et d'angles de vue qui entraîne le lecteur dans un jeu subtil de perspectives. Que se passe-t-il derrière le rideau? Qu'y a-t-il de l'autre côté du rivage? Que voit le tigre de sa cage? Excellent pour amorcer une discussion sur l'importance de tenter de comprendre le point de vue des autres.

RAS 1.1.1 Les différents points de vue.



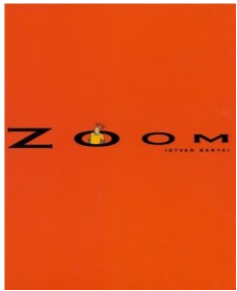
Banyai, Istvan. (1999). *Re-zoom*. Paris : Circonflexe. 22,50 \$

ISBN : 9782878331691

Deuxième album illustré sans texte qui présente une succession d'images qui vont du plus petit détail au grand plan. Dans ce livre, Banyai joue non seulement avec les rapports dans l'espace, mais aussi avec différentes époques et cultures. Un livre fascinant qui ne raconte pas une histoire, mais qui propose un point de vue, une idée qui amène le lecteur à s'interroger sur ce qu'il voit. Excellent pour amorcer une discussion sur l'importance de tenter de comprendre le point de vue des

autres.

RAS 1.1.1 Les différents points de vue.



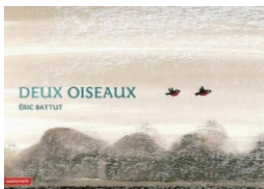
Banyai, Istvan. (1995). *Zoom*. Paris : Circonflexe. 22,50 \$

ISBN : 9782878331448

Cet album sans texte présente une suite d'images lesquelles sont vues d'un plan de plus en plus éloigné. Par exemple, on aperçoit une petite fille jouant, ce qui est en réalité la page couverture d'un magazine qui est un élément d'une affiche sur un autocar et ainsi de suite. La dernière image est un point blanc sur fond noir. Un livre fascinant qui ne raconte pas une histoire, mais qui propose un point de vue, une idée qui amène

le lecteur à s'interroger sur ce qu'il voit. Excellent pour amorcer une discussion sur l'importance de tenter de comprendre le point de vue des autres.

RAS 1.1.1 Les différents points de vue.



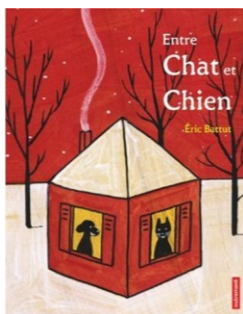
Battut, Éric. (2004). *Deux oiseaux*. Paris : Éditions Autrement.

24,95 \$

ISBN : 9782746704626

Le premier matin d'hiver, un oiseau est seul dans le froid. Un autre oiseau vient se poser sur la branche près de lui et chante afin de réchauffer le premier. Ensuite, il l'encourage à voler, lui montre à picorer des graines, à s'échapper du chat pour survivre et comment se construire un nid. Mais lors du premier matin du printemps, son ami l'oiseau est parti... Cette allégorie pourrait servir comme amorce pour une discussion sur l'entraide.

RAS 1.1.2 Le partage et la coopération.



Battut, Éric. (2006). *Entre Chat et Chien*. Paris : Éditions Autrement.

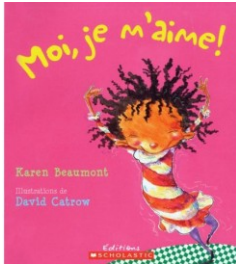
24,95 \$

ISBN : 9782746707986

Chien est un poète qui manque d'inspiration tandis que Chat est un vagabond qui se réfugie chez Chien. Lors de sa visite, Chat se découvre un don pour le dessin, tandis que Chien retrouve le goût d'écrire. Ensemble, ils se proposent de collaborer à la production d'un livre... Devra être lu à haute voix pour les plus jeunes élèves. Ce livre pourrait servir comme amorce pour une discussion sur la diversité ainsi que le

respect et la coopération.

RAS 1.1.1 et 1.1.2 Le respect, la diversité et la coopération.



Beaumont, Karen. (2006). *Moi, je m'aime!* Toronto : Éditions Scholastic. 8,99 \$

ISBN : 9780439941563

La narratrice nous raconte qu'elle s'aime comme elle est avec ses caractéristiques physiques, ses sentiments, ses manières, même malgré ce que les autres puissent penser ou dire d'elle. Texte rythmé qui rime et qui saura plaire. Illustrations charmantes qui débordent d'énergie et de confiance. Un bijou pour aborder le thème de l'estime de soi! Pourrait être lu à haute voix par l'enseignant(e) pour les plus jeunes élèves.

RAS 1.1.1 L'individualité.

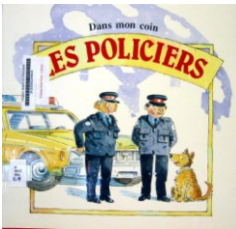


Bourgeois, Paulette. (1999). *Benjamin et son voisinage.* Markham, ON : Éditions Scholastic. 7,99 \$

ISBN : 9780439004756

Pour un projet à l'école, Benjamin doit choisir son endroit préféré dans la communauté. Il ne peut pas décider. Il aime la bibliothèque, le poste de pompier, l'étang... Enfin, il décide d'inclure toutes les personnes qui y habitent. Vocabulaire approprié.

RAS 1.1.1, 1.1.3 et 1.1.5 La communauté.



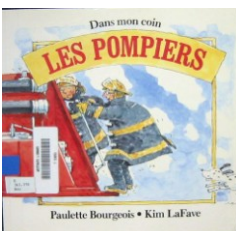
Bourgeois, Paulette. (1992). *Dans mon coin : Les policiers.* Toronto : Kids Can Press. 6,40 \$

ISBN : 9780590743389

Par le biais d'un récit accompagné de dessins de style bandes dessinées, les enfants apprendront à connaître le rôle des policiers. Dans la deuxième partie du livre, l'auteur explique les différentes tâches du policier et on montre les véhicules et l'équipement qu'il utilise pour

accomplir son travail.

RAS 1.1.3 La communauté et l'identité.



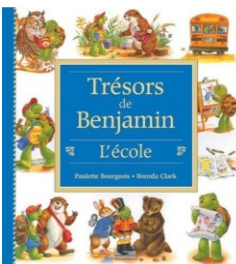
Bourgeois, Paulette. (1991). *Dans mon coin : Les pompiers.* Toronto : Kids Can Press. 5,95 \$

ISBN : 9780590739467

Le texte décrit comment les pompiers s'y prennent pour éteindre un incendie. L'auteur présente aussi des conseils pratiques sur la prévention des incendies et sur ce qu'il faut faire en cas de feu. Les jolies illustrations faites à l'aquarelle sont remplies de détails et

complètent bien le texte.

RAS 1.1.3 La communauté et l'identité.



Bourgeois, Paulette. (2003). *Trésors de Benjamin : L'école.* Markham, ON : Éditions Scholastic. 19,99 \$

ISBN : 9780439970129

Un recueil de quatre histoires dans lesquelles Benjamin fait face aux défis et aux apprentissages de la vie scolaire : les craintes du premier jour d'école, le trac avant la présentation d'une pièce de théâtre, la peur de l'inconnu et la joie de découvrir le monde qui l'entoure.

RAS 1.1.3 et 1.1.4 La communauté.



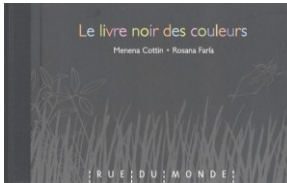
Bourgeois, Paulette. (2001). *Une courtepointe pour grand-maman*. Markham, ON : Éditions Scholastic. 7,99 \$



ISBN : 9780439986625

Cet album illustré raconte comment une petite fille confectionne une courtepointe pour sa grand-maman qui vient d’emménager au foyer pour personnes âgées. Oma s’ennuie, alors Émilie et sa mère prennent des morceaux de tous ses vêtements qui lui rappellent plein de souvenirs et cousent les fragments de sa vie dans une courtepointe qui réchauffera non seulement les épaules d’Oma, mais aussi son cœur. Histoire tendre qui traite de l’amour et des changements durant la vie.

RAS 1.2.1 et 1.2.2 La famille et les changements.

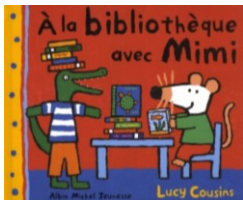


Cottin, Menena. (2007). *Le livre noir des couleurs*. Paris : Rue du monde. 29,95 \$

ISBN : 9782355040023

Thomas est un petit garçon aveugle qui décrit les odeurs, les sons, les saveurs et les émotions de chaque couleur. Album « illustré » avec texte imprimé en blanc ainsi qu’en braille sur pages noires. Les illustrations luisantes sont aussi en relief sur la page sans couleurs. Livre d’une conception unique qui traite d’un sujet important.

RAS 1.1.1 Les différences.



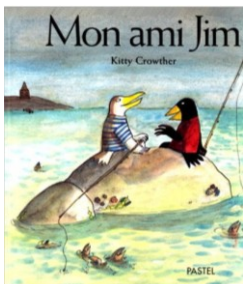
Cousins, Lucy. (2005). *À la bibliothèque avec Mimi*. Paris : Albin Michel Jeunesse. 16,95 \$

ISBN : 9782226156518

Mimi adore les livres et se rend chaque mercredi à la bibliothèque. Elle aime la bibliothèque car il y a plein de choses et livres à choisir et aussi des amis à voir. Texte au présent. Comprend quelques mots difficiles.

Illustrations colorées et vivantes.

RAS 1.1.1 La communauté.

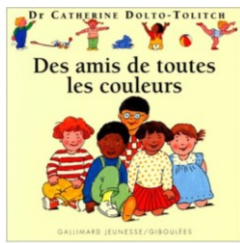


Crowther, Kitty. (1996). *Mon ami Jim*. Paris : L'École des loisirs. 25,75 \$

ISBN : 9782211039338

Jack le merle veut voir la mer qui l’attire depuis toujours. Après avoir traversé bois et collines, il l’aperçoit enfin et très vite rencontre Jim la mouette. Tout de suite, Jim prend Jack sous son aile, l’invite chez lui, lui présente son village, ses amis, le port. Malheureusement, tous les amis de Jim sont des oiseaux blancs; ils n’apprécient pas l’oiseau noir et le lui font sentir. L’originalité de cet album « tient à la manière dont le merle va réussir à s’intégrer à la communauté des mouettes, en douceur, sans vraiment le chercher. » Les illustrations de cet album sont simples, le texte et la mise en pages attirants et faits avec soin. À lire à haute voix par l’enseignant(e) en salle de classe. Excellent pour déclencher une discussion sur l’accueil à réserver à l’étranger ou sur les différences.

RAS 1.1.1 Les différences.

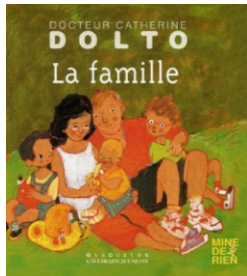


Dolto-Tolitch, Catherine. (2002). *Des amis de toutes les couleurs*. Paris : Gallimard. 8,50 \$

ISBN : 9782070584673

Cet album cartonné de petit format aborde de façon concrète et accessible pour les petits le thème des différences. Images attrayantes et texte riche. Livre parfait pour aborder une discussion.

RAS 1.1.1 Les différences.



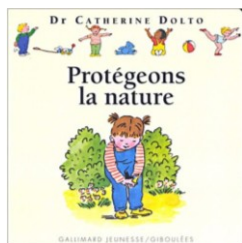
Dolto-Tolitch, Catherine. (2005). *La famille*. Paris : Gallimard. 11,50 \$

ISBN : 9782070508228

Ce petit album explore les liens de parenté dans une famille : le père, la mère, le frère, la sœur, les grands-parents, les oncles, les tantes et les cousins. Il traite aussi des parents adoptifs ainsi que des beaux-parents après un remariage. Tous les livres de cette collection traitent de sujets personnels et parfois très délicats d'une façon intelligente, vus du point de vue de l'enfant. Texte assez simple pour les jeunes élèves.

Illustrations brillantes et détaillées. Utile pour amorcer une discussion.

RAS 1.2.1 et 1.2.2 La famille et les changements.



Dolto, Catherine. (2001). *Protégeons la nature*. Paris : Gallimard. 8,50 \$

ISBN : 9782070544707

Cet album cartonné de petit format aborde de façon concrète et accessible pour les petits les thèmes de la pollution et de la protection de l'environnement. Images attrayantes et texte riche. Livre parfait pour le lancement de la semaine de l'environnement ou la journée de la terre.

RAS 1.1.4 L'environnement.



Francotte, Pascale. (2006). *Ma famille, c'est pas compliqué!* Bruxelles : Alice. 21,95 \$

ISBN : 9782874260339

Après une séparation des parents, personne ne peut prendre la place de maman ou de papa. Cet album montre comment un petit garçon retrouve son équilibre dans une famille recomposée. Un bon livre pour la lecture à haute voix. Utile pour démontrer comment les familles sont toutes différentes.

RAS 1.2.2 La famille et les changements.

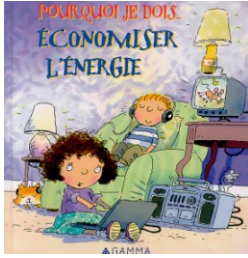


Green, Jen. (2003). *Pourquoi je dois...Économiser l'eau*. Montréal : École active. 14,95 \$

ISBN : 9782713019883

Ce livre explique d'une façon très simple pourquoi il est important d'économiser l'eau dans la vie de tous les jours et comment le faire. Des situations basées sur le vécu des enfants sont montrées comme exemples. Les illustrations simples et amusantes intéresseront les jeunes lecteurs. Le texte est approprié pour les apprentis-lecteurs ou pourrait être lu à haute voix par l'enseignant(e). Cette collection de livres permettra à l'enseignant(e) de lancer des discussions. Contient un glossaire et des suggestions d'activités.

RAS 1.1.4 L'environnement.



Green, Jen. (2003). *Pourquoi je dois... Économiser l'énergie.* Montréal : École active. 14,95 \$

ISBN : 9782713019890

Ce livre explique d'une façon très simple pourquoi il est important d'économiser l'énergie dans la vie de tous les jours et comment le faire. Des situations basées sur le vécu des enfants sont montrées comme exemples. Les illustrations simples et amusantes intéresseront les jeunes lecteurs. Le texte est approprié pour les apprentis-lecteurs ou pourrait être lu à haute voix par l'enseignant(e). Cette collection de livres permettra à l'enseignant de lancer des discussions. Contient un glossaire et des suggestions d'activités.

RAS 1.1.4 L'environnement.



Green, Jen. (2003). *Pourquoi je dois... Protéger la nature.* Montréal : École active. 14,95 \$

ISBN : 9782713019937

Ce livre explique d'une façon très simple pourquoi il est important de protéger la nature dans la vie de tous les jours et comment le faire. Des situations basées sur le vécu des enfants sont montrées comme exemples. Les illustrations simples et amusantes intéresseront les jeunes lecteurs. Le texte est approprié pour les apprentis-lecteurs ou pourrait être lu à haute voix par l'enseignant(e). Cette collection de livres permettra à l'enseignant de lancer des discussions. Contient un glossaire et des suggestions d'activités.

RAS 1.1.4 L'environnement.



Green, Jen. (2003). *Pourquoi je dois... Recycler les déchets.* Montréal : École active. 14,95 \$

ISBN : 9782713019920

Ce livre explique d'une façon très simple pourquoi il est important de recycler les déchets dans la vie de tous les jours et comment le faire. Des situations basées sur le vécu des enfants sont montrées comme exemples. Les illustrations simples et amusantes intéresseront les jeunes lecteurs. Le texte est approprié pour les apprentis-lecteurs ou pourrait être lu à haute voix par l'enseignant(e). Cette collection de livres permettra à l'enseignant de lancer des discussions. Contient un glossaire et des suggestions d'activités.

RAS 1.1.4 L'environnement.

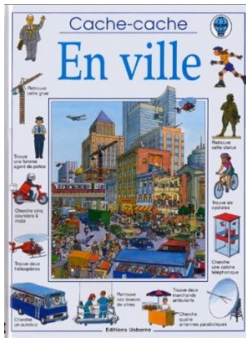


Halley, Ned. (2005). *La vie de la ferme.* Paris : Gallimard. 24,95 \$

ISBN : 9782070510733

Cet ouvrage traite avec brio des nombreux aspects de la vie à la ferme. On y aborde également d'autres sujets connexes comme la naissance de l'agriculture, en passant par la façon dont on organise une ferme. Excellente qualité de photographies et d'images. Mise en pages savante aux couleurs exactes. Texte facile à lire. Contient un sommaire et un index. Les photos seraient utiles pour amorcer une discussion sur les différences entre les communautés urbaines et rurales.

RAS 1.1.5 Les communautés rurales.



Heywood, Rosie. (1998). *En ville*. Londres : Éditions Usborne. 19,95 \$

ISBN : 9780746032183

En visitant la ville avec le maire, le lecteur pourra mieux comprendre les installations et les services qui font partie de la vie dans une communauté urbaine (ex. : une gare, une piscine, un hôpital, une école, une rue peuplée, etc.). Chaque double-page présente une scène urbaine remplie de personnages et de détails illustrés en style BD. Aidera à développer le sens de l'observation chez l'enfant ainsi que l'acquisition de mots de vocabulaire. Utile comme amorce pour une discussion sur la vie dans une communauté urbaine.

RAS 1.1.5 Les communautés urbaines.

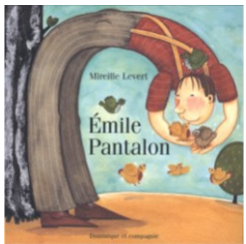


Ledu, Stéphanie. (2007). *Le handicap*. Toulouse, France : Milan. 10,95 \$

ISBN : 9782745928566

Ce petit livre décrit différents handicaps et il explique les bonnes et les mauvaises réactions envers les personnes handicapées. Contient un court paragraphe écrit avec des mots de vocabulaire assez simples. Illustrations en couleur. Pages plastifiées. Recommandé pour une lecture en groupe afin de pouvoir amorcer une discussion sur les handicaps.

RAS 1.1.1 Les différents besoins et le respect.

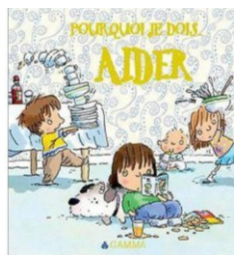


Levert, Mireille. (2005). *Émile Pantalon*. Saint-Lambert, QC : Dominique et compagnie. 8,95 \$

ISBN : 9782895124092

Cet album illustré raconte l'histoire d'Émile Pantalon qui est très grand, trop grand pour son casier à l'école. À l'école, personne ne veut jouer avec lui et on se moque souvent de lui. Lorsque la grande taille d'Émile sauve un de ses pairs, cela met fin à ses tourments. Utile pour amorcer un dialogue sur les différences et la discrimination.

RAS 1.1.1 Apprécier les différences.

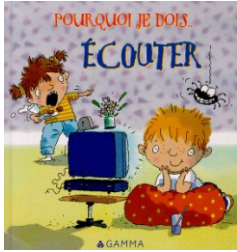


Llewellyn, Claire. (2003). *Pourquoi je dois... Aider*. Montréal : École active. 14,95 \$

ISBN : 9782713019944

Ce livre explique d'une façon très simple pourquoi il est important de s'entraider dans la vie quotidienne et comment le faire. Des situations basées sur le vécu des enfants sont montrées comme exemples. Les illustrations simples et amusantes intéresseront les jeunes lecteurs. Le texte est approprié pour les apprentis-lecteurs ou pourrait être lu à haute voix par l'enseignant(e). Cette collection de livres permettra à l'enseignant de lancer des discussions. Contient un glossaire et des suggestions d'activités.

RAS 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 et 1.1.4 Le respect, la coopération et nos responsabilités.

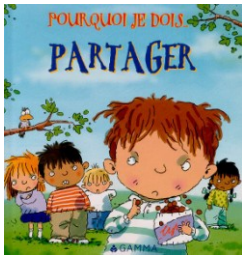


Llewellyn, Claire. (2003). *Pourquoi je dois... Écouter*. Montréal : École active. 14,95 \$

ISBN : 9782713019913

Ce livre explique d'une façon très simple pourquoi il est important de bien écouter ceux qui nous entourent et comment le faire. Des situations basées sur le vécu des enfants sont montrées comme exemples. Les illustrations simples et amusantes intéresseront les jeunes lecteurs. Le texte est approprié pour les apprentis-lecteurs ou pourrait être lu à haute voix par l'enseignant(e). Le texte est approprié pour les apprentis-lecteurs ou pourrait être lu à haute voix par l'enseignant(e). Cette collection de livres permettra à l'enseignant de lancer des discussions. Contient un glossaire et des suggestions d'activités.

RAS 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 et 1.1.4 Le respect, la coopération et nos responsabilités.

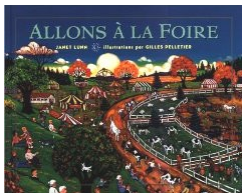


Llewellyn, Claire. (2003). *Pourquoi je dois... Partager*. Montréal : École active. 14,95 \$

ISBN : 9782713019951

Ce livre explique d'une façon très simple pourquoi il est important de partager dans la vie quotidienne et comment le faire. Des situations basées sur le vécu des enfants sont montrées comme exemples. Les illustrations simples et amusantes intéresseront les jeunes lecteurs. Le texte est approprié pour les apprentis-lecteurs ou pourrait être lu à haute voix par l'enseignant(e). Le texte est approprié pour les apprentis-lecteurs ou pourrait être lu à haute voix par l'enseignant(e). Cette collection de livres permettra à l'enseignant de lancer des discussions. Contient un glossaire et des suggestions d'activités.

RAS 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 et 1.1.4 Le respect, la coopération et nos responsabilités.

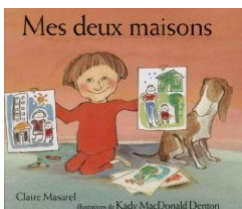


Lunn, Janet et Louise Swoboda. (1997). *Allons à la foire*. Toronto : Livres Tundra. 17,99 \$

ISBN : 9780887764226

Album illustré qui raconte une journée et toutes les activités qui se déroulent à une foire campagnarde : les préparations, le défilé, l'exposition des produits de la ferme, les courses de chevaux et la soirée dansante. Les illustrations de couleurs vives regorgent de détails et suggèrent les foires d'antan. Utile pour démontrer une activité rurale typiquement canadienne.

RAS 1.1.5 Une communauté rurale.



Masurel, Claire. (2001). *Mes deux maisons*. Paris : Bayard Jeunesse. 21,50 \$

ISBN : 9782747004398

Alex a deux maisons : elle habite parfois chez son papa et parfois chez sa maman. Et dans chaque maison, tout est différent sauf une réalité : c'est l'amour que lui portent ses deux parents. Histoire sécurisante de la vie d'un enfant dont les parents sont divorcés.

RAS 1.1.3 et 1.1.4 La communauté, la coopération et la paix.

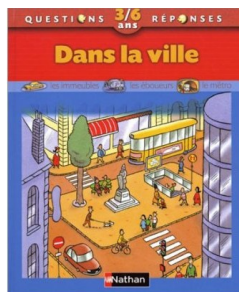


Mettler, René. (2004). *La nature du plus près au plus loin*. Paris : Gallimard. 25,50 \$

ISBN : 9782070553556

Magnifique album de conception unique qui, par le biais du zoom, permet au lecteur d'observer deux paysages (un village et une forêt indomptée) du plus petit détail au grand plan vu du ciel. La première partie part d'une vue très rapprochée d'une cerise dans une cour d'une maison dans un village. Chaque image est ensuite successivement recadrée afin de la situer par rapport à la page précédente, selon le point de vue qui s'élargit de page en page. Dans la deuxième partie, la vue d'une forêt part de très haut dans le ciel et chaque image devient successivement raffinée avec l'effet de zoom en sens inverse qui se rapproche jusqu'au détail d'une framboise dans le framboisier. Les lecteurs attentifs observeront les changements de l'échelle et le passage du temps d'une illustration à l'autre. Utile pour expliquer simplement aux plus jeunes élèves l'idée de différentes perspectives ainsi que le concept des différentes échelles en géographie.

RAS 1.C.1 Les différents points de vue.



Mignard, Isabelle. (1998). *Dans la ville*. Paris : Nathan. 12,95 \$

ISBN : 9782092504499

Ce livre contient beaucoup d'information valable sur la vie dans une ville et comment les gens s'organisent pour vivre dans une communauté urbaine avec des règlements, des biens et services, les bénéfices et les difficultés dans une grande ville. Format questions-réponses avec un vocabulaire assez accessible. Illustrations simples mais détaillées. Utile pour expliquer les différences entre les communautés urbaines et rurales.

RAS 1.1.5 Une communauté urbaine.

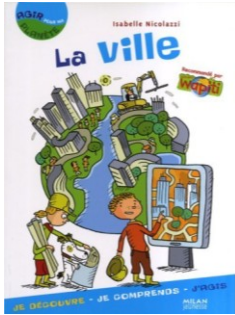


Munsch, Robert. (1990). *Je t'aimerai toujours*. Scarborough, ON : Firefly Books. 5,95 \$

ISBN : 978092066849

Racontée avec tendresse, c'est l'histoire d'un petit garçon qui grandit et passe par les différentes étapes de l'enfance avant de devenir un homme. Malgré ses mauvais coups et ses changements, chaque soir lorsque sa mère entre dans sa chambre lorsqu'il dort, elle prend son fils dans ses bras et lui chante doucement une berceuse : « Je t'aimerai toujours, la nuit comme le jour... ». Mais un jour, lorsqu'elle est devenue trop vieille, les rôles se renversent et son fils vient la prendre dans ses bras et lui chante : « Je t'aimerai toujours... ». Cet album illustré montre clairement les changements dans une famille apportés par le temps ainsi que la persistance de l'amour parental à travers ces changements.

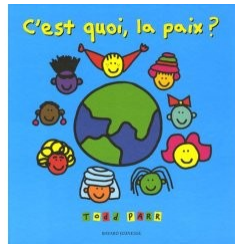
RAS 1.2.2 La famille et les changements.



**Nicolazzi, Isabelle. (2007). *La ville*. Paris : Milan jeunesse. 10,95 \$
ISBN : 9782745924384**

Petit livre qui explique le concept de la ville : sa définition, son organisation, son développement, les avantages et désavantages de la vie urbaine, ainsi que le rôle et les responsabilités d'un citoyen. Contient des encadrés, des mini-sondages, un sommaire, un glossaire ainsi qu'une liste de sites internet à consulter pour plus de renseignements. Les illustrations en couleur sont de style BD.

RAS 1.1.5 Les communautés urbaines et les biens et les services.

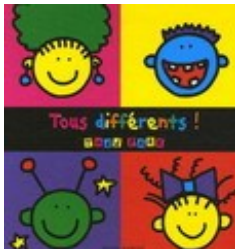


**Parr, Todd. (2007). *C'est quoi, la paix?* Paris : Bayard. 22 \$
ISBN : 9782747020749**

Album illustré qui semble être simple à la première lecture mais qui porte un message profond qui peut être compris par les plus jeunes élèves. Le texte présente des façons simples de promouvoir la paix dans notre milieu par nos actions, nos pensées, nos amitiés, l'entraide et notre respect pour les autres cultures, pour l'environnement, pour les plus

démunis, ainsi que la liberté. Illustrations de couleurs vives dans un style naïf qui semblent être dessinées par des jeunes enfants. Ce livre se prêterait bien à une lecture à haute voix par l'enseignant(e) et comme amorce pour une discussion.

RAS 1.1.2 et 1.1.4 La coopération.



**Parr, Todd. (2007). *Tous différents*. Paris : Bayard. 22 \$
ISBN : 9782747020756**

Album qui célèbre l'unicité en présentant une gamme de possibilités de différences entre les gens : l'apparence, la grandeur, les handicaps, la race, les origines, la famille, les préférences, les sentiments ou les habiletés, etc. Illustrations de couleurs vives dans un style naïf qui semblent être dessinées par des jeunes enfants. Ce livre se prêterait

bien à une lecture à haute voix par l'enseignant(e) et comme amorce pour une discussion.

RAS 1.1.1 Le respect des différences.



**Pascale, Francotte. (2006). *Ma famille, c'est pas compliqué!*
Bruxelles : Alice. 21,95 \$**

ISBN : 9782874260339

Après une séparation des parents, aux yeux d'un enfant personne ne peut prendre la place de maman ou de papa. Cet album montre comment un petit garçon retrouve son équilibre dans une famille

recomposée. Un bon livre pour la lecture à haute voix. Utile pour démontrer comment les familles sont toutes différentes et comment elles peuvent changer.

RAS 1.2.2 La famille et les changements.



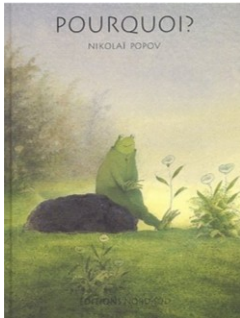
Patterson, Heather. (2006). *Le Canada, c'est moi*. Markham, ON : Éditions Scholastic. 7,99 \$



ISBN : 9780439940214

Ce livre illustré présente des jeunes enfants faisant une foule d'activités quotidiennes. Chaque double-page contient plusieurs photographies avec des phrases simples. Ce livre pourrait aussi être lu à haute voix par l'enseignant(e) aux élèves plus jeunes.

RAS 1.1.3 L'appartenance, la culture et le mode de vie.

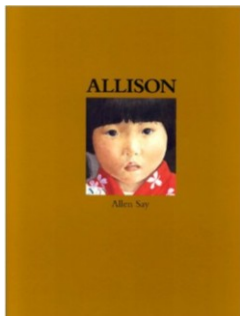


Popov, Nikolaï. (1995). *Pourquoi?* Zurich, Suisse : Nord-Sud. 28,95 \$

ISBN : 9783314209444

Une grenouille et une souris se disputent le droit de posséder une fleur. Chacun appelle ses amis à la rescousse et le conflit escalade jusqu'à la guerre. Excellente amorce lors d'une discussion sur la résolution de conflits et sur la guerre. Les illustrations percutantes reflètent bien le symbolisme de la guerre.

RAS 1.1.2 Le partage et la résolution des conflits.

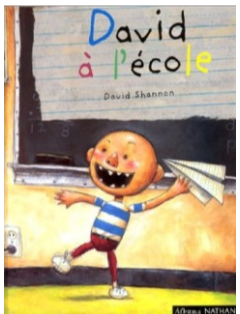


Say, Allen. (1998). *Allison*. Paris : L'école des loisirs. 22,95 \$

ISBN : 9782211047876

Allison, une petite fillette asiatique, a été adoptée par un couple de race blanche. L'histoire raconte délicatement comment Allison réalise qu'elle est différente et qu'elle a été adoptée. À la fin, elle accepte le fait qu'elle fait partie d'une famille qui l'aime beaucoup. Les illustrations témoignent bien des sentiments de la petite fille. Excellent pour amorcer la discussion sur les différences, l'appartenance et l'adoption internationale.

RAS 1.1.1 et 1.1.2 Les différences et l'appartenance.

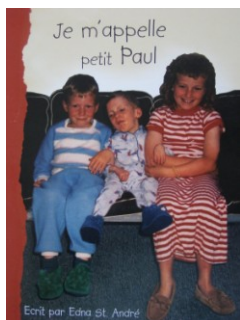


Shannon, David. (2000). *David à l'école*. Paris : Nathan. 20,95 \$

ISBN : 9782092108444

Le jeune David apprend avec difficulté les règlements de la classe. Les élèves de première année pourront facilement être amusés par les bêtises du jeune David. Un texte simple est écrit à la manière d'un élève de première année dans un cahier d'écriture. Les illustrations pleine page accompagnent parfaitement le texte. Les illustrations bien faites et colorées reproduisent également le style d'un jeune élève. Excellente ressource qui se lit bien à haute voix par l'enseignant(e).

RAS 1.1.1 et 1.1.2 Les droits et l'effet de ses actions.



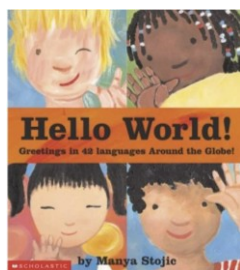
St. André, Edna. (2004). *Je m'appelle « petit » Paul*. Edmonton : Red Wagon Productions. 15 \$



ISBN : 9781412030212

Ce récit narratif trace la courte vie d'un enfant avec des besoins spéciaux. La biographie, qui est écrite du point de vue du « petit » Paul, décrit son développement normal jusqu'à l'âge de deux ans lorsqu'il a subi une sérieuse infection virale qui l'a laissé aveugle, muet et infirme. Paul décrit ses défis spéciaux ainsi que ses bonheurs avec sa famille et ses amis à l'école. Ce récit très touchant informera les jeunes lecteurs au sujet des enfants avec des besoins spéciaux. Produit dans un format de livret de lecteur, le récit est écrit avec des mots de vocabulaire simples entourés de photos en couleur.

RAS 1.1.1 Le respect.

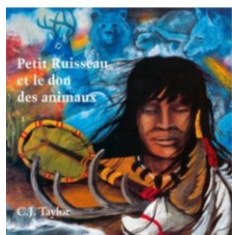


Stojic, Manya. (2002). *Hello world! Greetings in 42 languages around the globe!* New York : Scholastic. 23,99 \$

ISBN : 9780439362023

Avec ses illustrations riches en couleurs et en textures, cet album illustré contient les mots de 42 langues d'autour du monde avec leur prononciation phonétique. Valorise la diversité et encourage l'acceptation des différences.

RAS 1.1.4 La coopération et la paix.



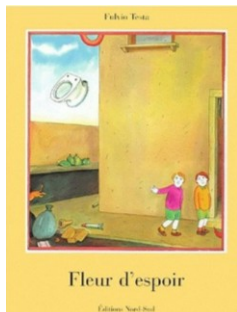
Taylor, C.J. (1992). *Petit Ruisseau et le don des animaux*. Montréal : Livres Tundra. 7,99 \$



ISBN : 9780887764066

À travers l'aventure d'un jeune Autochtone, Petit ruisseau, les jeunes apprendront la morale exceptionnelle des Sénécas, ainsi que le profond respect qu'ils ont pour la nature. Le texte est très facile d'accès et les illustrations en couleur sont tout simplement superbes. Lu printemps 93.

RAS 1.1.4 L'environnement.

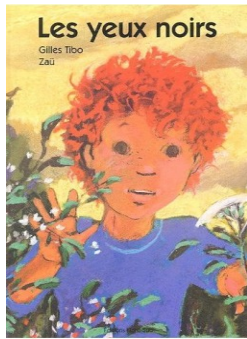


Testa, Fulvio. (2001). *Fleur d'espoir*. Paris : Éditions Nord-Sud. 22,95 \$

ISBN : 9783314213663

Deux enfants observent leur environnement et les problèmes de pollution qui s'y rattachent. Cet album peut être utilisé comme amorce pour une leçon sur la pollution de l'environnement.

RAS 1.1.4 L'environnement.



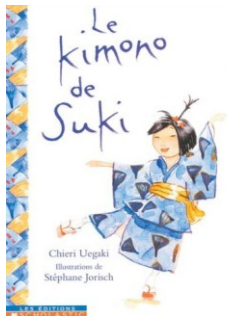
Tibo, Gilles. (2005). *Les yeux noirs*. Paris : Éditions Nord Sud. 28,95 \$



ISBN : 9783314217937

Voici l'album du très beau roman publié antérieurement de Gilles Tibo : « Les yeux noirs ». Mathieu, un petit garçon de 7 ans, raconte avec simplicité comment il peut voir malgré le fait qu'il est aveugle. Il a des yeux partout et il est très habile à reconnaître odeurs, bruits, sons, humeurs et émotions. Texte facile à lire avec un vocabulaire simple. Texte écrit au présent. Histoire très émotive. Très belles illustrations en couleur pleine page.

RAS 1.1.1 Le respect des différences.



Uegaki, Chieri. (2003) *Le Kimono de Suki*. Markham, ON : Scholastic. 8,99 \$

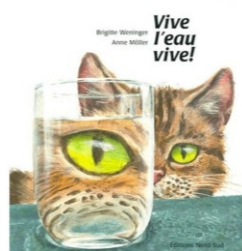


ISBN : 9780439975070

Le jour de la rentrée des classes, Suki insiste pour porter son vêtement préféré, un kimono qui lui a été donné par son obachan, sa grand-mère. Lorsqu'elle doit se présenter à la classe, Suki fait une petite danse japonaise qui capte l'attention et l'admiration de ses pairs. Cette histoire présente une héroïne qui a du cran. Illustrations élégantes et stylisées. Devra être lu à haute voix par l'enseignant(e) pour les plus jeunes.

Excellent outil pour servir d'amorce pour une discussion sur le multiculturalisme.

RAS 1.1.1 et 1.1.2 La communauté, le respect et l'individualité.

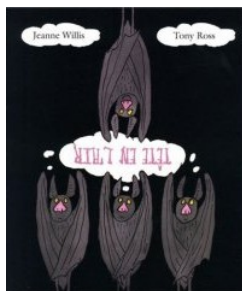


Weninger, Brigitte. (2000). *Vive l'eau vive!* Paris : Éditions Nord-Sud. 20,95 \$

ISBN : 9783314213175

Album illustré qui présente l'importance de l'eau : pour abreuver les animaux et les humains, pour arroser les plantes, pour remplir les rivières, les lacs et les océans, pour servir d'habitat à tous les poissons et les êtres marins.

RAS 1.1.4 L'environnement.



Willis, Jeanne. (2006). *Tête en l'air*. Paris : Seuil. 24,95 \$

ISBN : 9782020882217

Les animaux sauvages croient que la chauve-souris est très étrange car elle ne voit pas les choses comme eux. À la fin du livre, le hibou suggère que les animaux tentent de voir les choses du point de vue de la chauve-souris. Alors, tous les animaux s'accrochent à une branche, la tête en bas et voient exactement comme la chauve-souris. C'est un très bel album que les enseignants pourront lire à haute voix. Excellent pour amorcer une discussion sur l'importance de tenter de comprendre le point de vue des autres. Des illustrations humoristiques des animaux accompagnent un texte qui tourne en rond quand tous les animaux ont la tête en bas.

Excellent pour amorcer une discussion sur l'importance de tenter de comprendre le point de vue des autres. Des illustrations humoristiques des animaux accompagnent un texte qui tourne en rond quand tous les animaux ont la tête en bas.

RAS 1.C.1 Les différents points de vue.



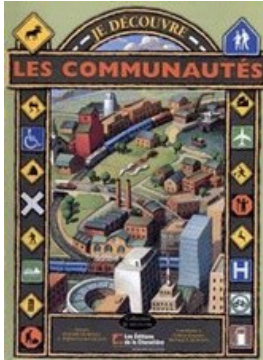
Zuckerman, Linda. (2007). *Après de toi pour toujours*. Toronto : Scholastic. 9,99 \$

ISBN : 9780439940962

Cet album est un véritable bijou. Au fil des pages, les belles illustrations faites à l'aquarelle représentent la croissance d'un garçon, du berceau à l'âge adulte. Le texte, qui rime, raconte l'amour inconditionnel de parents pour leur fils à chacune des étapes de sa vie. Finalement, le livre se termine avec ces mots : « Sème et cueille l'amour tous les jours de ta vie. » Une bonne amorce pour une discussion de classe.

RAS 1.2.2 La famille et les changements.

Pour l'enseignant(e) :



**Bisset, Elizabeth. (2004). *Je découvre les communautés*.
Montréal : Les éditions de la Chenelière. 29,95 \$**

ISBN : 9782893109770

Malgré le fait que certaines parties soient plus axées sur l'Ontario, ce livre explique bien ce qu'est une communauté et compare les communautés urbaines et rurales du Canada par le biais des expériences de deux cousines chacune vivant dans une communauté différente. Contient aussi des chapitres sur les cartes et les plans, les services dans une communauté, le commerce et les activités économiques, les transports, l'évolution d'une communauté, les communautés culturelles, ainsi que plusieurs sections traitant de l'environnement. Contient illustrations et photos, cartes géographiques, lignes de temps, graphiques, textes encadrés, table des matières, glossaire et activités pour les élèves.

RAS 1.1.5 Les communautés urbaines et rurales.

Compétences et processus – Compétences d'ordre géographique



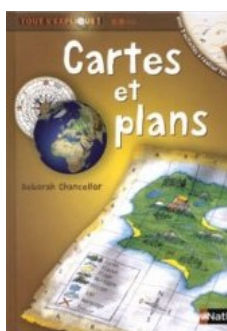
Baker, Jeannie. (2004). *Home*. New York : Greenwillow Books. 23,99 \$

ISBN : 9780066239354

Album illustré sans mots qui présente l'histoire d'un bébé, Tracy, et de son voisinage. L'histoire est racontée par les collages détaillés vus à travers la fenêtre de Tracy d'où l'on peut observer ce qui se passe dans son quartier. Au début, l'on voit un paysage urbain déplaisant qui est rempli de déchets et de graffiti. En grandissant, Tracy peut voir que les voisins améliorent leur communauté. Des plantes et des arbres poussent et les oiseaux reviennent. Lorsque Tracy est une adulte avec

sa propre famille, sa communauté est devenue propre et attrayante. Les lecteurs reviendront souvent examiner les illustrations dans lesquelles ils s'amuseront à trouver de nouveaux détails. Bonne amorce pour une discussion sur la communauté et l'environnement.

RAS 1.C.3 Compétences d'ordre géographique.

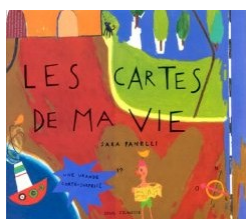


Chancellor, Deborah. (2005). *Cartes et plans*. Paris : Nathan. 9,95 \$

ISBN : 9782092114193

Ce livre informatif sur les cartes et plans est très intéressant à lire. Il se compose de plusieurs textes courts et de nombreuses photos en couleur. Comprend l'explication de mots difficiles en bas de page. Il y a aussi des activités à la fin de l'ouvrage ainsi qu'un index et un sommaire. Le texte est clair et facile à lire.

RAS 1.C.3 Compétences d'ordre géographique.



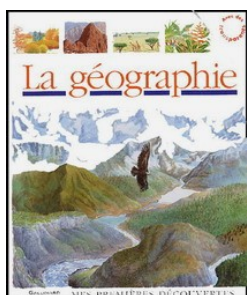
Fanelli, Sara. (1995). *Les cartes de ma vie*. Paris : Seuil. 27,95 \$

ISBN : 9782020253666

Douze cartes en double-page qui initieront le cartographe-débutant au petit monde qui l'entoure : sa maison, son ventre, sa famille et son quartier. Les illustrations de pseudo-dessins enfantins intrigueront le jeune lecteur. Amorce intéressante pour l'étude des cartes

géographiques.

RAS 1.C.3 Compétences d'ordre géographique.



Fuhr, Ute. (2004). *La géographie*. Paris : Gallimard. 14,95 \$

ISBN : 9782070558735

Par la magie des transparents intercalés entre deux pages, le jeune lecteur est invité à découvrir quelques notions élémentaires de géographie : la Terre, les continents, les montagnes, les vallées, les côtes, la transformation du paysage par le temps, le froid, le vent, la pluie, les fleuves, les volcans et l'homme ainsi que quelques mots de vocabulaire géographique. Une approche documentaire très dynamique.

Un livre superbe d'une remarquable qualité de conception. Pourrait être lu à haute voix par l'enseignant(e), mais aussi excellent pour la lecture indépendante en 2^e et 3^e année.

RAS 1.C.3 Compétences d'ordre géographique.



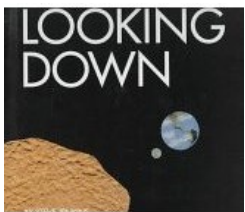
Goodfellow, Gib. (2006). *Jeunes cartographes*. Saint-Laurent, QC : ERPI. Collection « Petits curieux » - Série turquoise. 5,95 \$

ISBN : 9782761320528

Ce livre informatif explique quelques éléments cartographiques tels que les symboles, la légende, les points cardinaux et l'échelle. Il explique aussi comment lire les cartes d'un quartier, les cartes routières et topographiques. Le livre contient une carte simple avec les provinces et les territoires du Canada ainsi qu'une autre avec les régions physiographiques du Canada. Contient une table des matières, un index et un glossaire. Le texte est d'un niveau approprié pour les élèves en

immersion et il est accompagné de cartes et de photos en couleur. Utile pour enseigner les concepts géographiques.

RAS 1.C.3 Compétences d'ordre géographique.

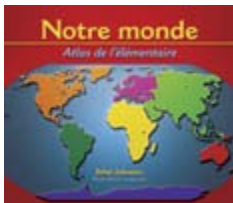


Jenkins, Steve. (2003). *Looking down*. Boston : Houghton Mifflin. 8,95 \$

ISBN : 9780618310982

Cette ressource est excellente pour introduire les concepts de la pensée géographique aux plus jeunes. Album illustré sans texte qui donne aux lecteurs la vue en gros plan d'une petite planète dans un univers noir et qui finit avec les détails microscopiques d'une cour. Les illustrations en papier découpé présentent des exemples d'objets naturels et ceux qui ont été construits par les humains ainsi que les différences entre des paysages urbains et ruraux. Utile pour l'exploration de cartes et d'autres concepts de perspective et de géographie.

RAS 1.C.3 Compétences d'ordre géographique.



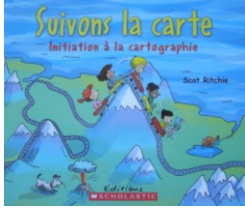
Johnston, Ethel. (2006). *Notre monde : Atlas de l'élémentaire*. Edmonton : Les éditions Duval, Inc. 23,47 \$

ISBN : 9781554468799

Atlas qui convient aux jeunes géographes, car il contient un texte simple et un premier chapitre qui présente des concepts de base de géographie.

Ensuite contient plusieurs cartes mondiales avec les continents, des cartes simples de plusieurs pays ainsi que plusieurs cartes de chaque province et territoire (le paysage naturel et le paysage humain). Pour chaque pays, on retrouve la carte du pays avec ses principaux éléments géographiques (les océans, les rivières, les montagnes, les forêts, les déserts, les plus grandes villes, ainsi que certaines ressources naturelles, etc.), l'emplacement du pays sur une petite carte du monde, son drapeau, ainsi que des photos de ses paysages ou de ses citoyens. Cet atlas est aussi disponible dans un plus grand format (13"x15").

RAS 1.C.3 Compétences d'ordre géographique.



Ritchie, Scot. (2009). *Suivons la carte : Initiation à la cartographie*. Toronto : Éditions Scholastic. 8,99 \$



ISBN : 9780545987394

Ressource pour les géographes-débutants qui explique les éléments essentiels d'une carte (la légende, les symboles, la rose des vents et l'échelle), des concepts cartographiques (les points cardinaux et la mesure de distance) et les différents genres de cartes (météorologique, topographique et mondiale). Enseigne aussi comment fabriquer une carte simple. Vocabulaire simple et illustrations claires et intéressantes par leurs détails. Chaque double-page présente un court texte qui avance l'histoire et qui demande au lecteur d'utiliser ses connaissances sur la carte légendée à la page droite ainsi qu'un paragraphe en caractères gras qui explique l'essentiel du concept géographique. Comprend une table des matières et un index.

RAS 1.C.3 Compétences d'ordre géographique.

Compétences et processus – La démarche historique



Baker, Jeannie. (2004). *Home*. New York : Greenwillow Books. 23,99 \$

ISBN : 9780066239354

Album illustré sans mots qui présente l'histoire d'un bébé, Tracy, et de son voisinage. L'histoire est racontée par les collages détaillés vus à travers la fenêtre de Tracy d'où l'on peut observer ce qui se passe dans son quartier. Au début, l'on voit un paysage urbain déplaisant qui est rempli de déchets et de graffiti. En grandissant, Tracy peut voir que les voisins améliorent leur communauté. Des plantes et des arbres poussent et les oiseaux reviennent. Lorsque Tracy est une adulte avec

sa propre famille, sa communauté est devenue propre et attrayante. Les lecteurs reviendront souvent examiner les illustrations dans lesquelles ils s'amuseront à trouver de nouveaux détails. Bonne amorce pour une discussion sur la communauté et l'environnement.

RAS 1.C.2 Compétences relatives à la démarche historique.

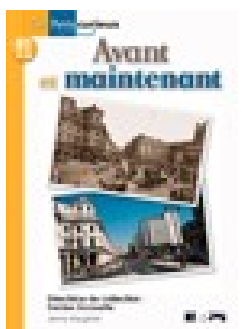


Baker, Jeannie. (1991). *Window*. New York : Greenwillow Books. 25,89 \$

ISBN : 9780688089184

Cet album illustré expose un avertissement au sujet des effets nuisibles que les humains peuvent avoir sur l'environnement. Chaque double-page présente des collages détaillés vus à travers la fenêtre d'un jeune garçon par laquelle le lecteur peut observer le paysage qui change tandis que Sam grandit. Les animaux et la forêt sont remplacés par des maisons, des quartiers et des usines. Ce livre contient seulement quelques mots par page et serait donc utile pour les plus jeunes élèves.

RAS 1.C.2 Compétences relatives à la démarche historique.



Gaouette, Denise. (2007). *Avant et maintenant*. Saint-Laurent, QC : Éditions du renouveau pédagogique. 5,95 \$

ISBN : 9782761320894

Petit livre avec photos en couleur qui présente le concept d'avant et de maintenant. Chaque double-page contient une photo d'avant et la même scène ou le même objet après le passage du temps : une rue de ville, un œuf et un caneton, un bouquet de fleurs, un terrain de jeu, une maison en construction et une petite fille qui grandit. Utile pour initier les jeunes à la chronologie du temps dans l'histoire.

RAS 1.C.2 Compétences relatives à la démarche historique.



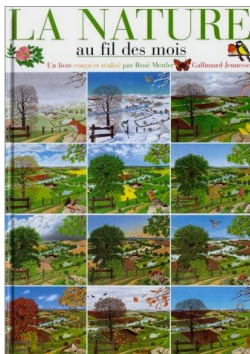


Mettler, René. (1999). *La nature au fil des heures*. Paris : Gallimard Jeunesse. 28,50 \$

ISBN : 9782070523856

Magnifique album de conception unique qui démontre le déroulement d'une journée d'été à la campagne. Chaque double-page avec une troisième page qui se plie en rabat représente la même scène à toutes les deux heures pendant 24 heures. L'endos du rabat contient une brève description du temps du jour et des changements à noter dans la lumière, les ombres, les variations du ciel, la flore et les activités des différents animaux. Contient aussi une fiche d'identité avec des renseignements sur certaines plantes (le nom latin, la hauteur, la floraison et les caractéristiques uniques) et animaux (le nom latin, la taille, la nourriture et les mœurs) pour chaque illustration. Utile pour expliquer de façon simple l'idée du passage du temps aux plus jeunes élèves.

RAS 1.C.2 Compétences relatives à la démarche historique.



Mettler, René. (1997). *La nature au fil des mois*. Paris : Gallimard. 28,50 \$

ISBN : 9782070514939

Album illustré à grand format qui présente douze grandes scènes d'un même paysage de campagne dans lesquelles la vie des hommes et des bêtes se déroule à travers le mois de l'année. Chaque double-page est accompagnée d'un troisième volet qui présente des informations au sujet des conditions climatiques particulières à chaque mois, des fruits et des légumes que l'on peut récolter, et, au verso, quelques notions sur les plantes et les animaux présents dans la grande image. Utile pour expliquer de façon simple l'idée du passage du temps aux plus jeunes élèves.

RAS 1.C.2 Compétences relatives à la démarche historique.



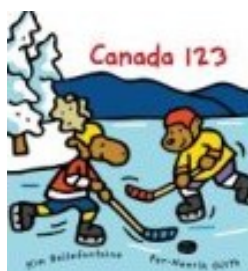
Thornhill, Jan. (1997). *Before & After: a book of nature timescapes*. Washington, DC : National Geographic Society. 16 \$

ISBN : 9780792270935

Un livre dans lequel chaque double-page présente une illustration de différents environnements : un récif de corail, la savane, au bord de la forêt, un marécage, un pré, une forêt tropicale et une cour d'école. Chaque illustration est reprise deux fois : avant et après (par exemple, avant et après une saison ou un an) et le lecteur est invité à observer les différences entre les deux. Les animaux dans chaque illustration sont identifiés dans la bordure de la page. À la fin du livre, une section explique ce qui se passe dans chaque environnement. Ce livre contient seulement quelques mots par page et serait utile pour les plus jeunes élèves. Utile pour expliquer les changements qui ont lieu avec le passage du temps.

RAS 1.C.2 Compétences relatives à la démarche historique.

L'identité canadienne et les symboles

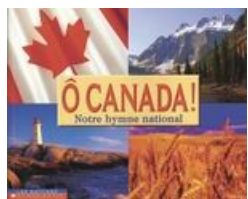


Bellefontaine, Kim. (2006). *Canada 1 2 3*. Markham, ON : Éditions Scholastic. 7,99 \$

ISBN : 9780439940429

Ce chiffrier aidera les jeunes élèves à apprendre à compter jusqu'à dix en les faisant visiter le Canada par le biais d'images de style naïf qui sont semblables au style de Ted Harris. Les illustrations aux couleurs vives présentent le pays avec des scènes et des activités canadiennes telles que le ski dans les montagnes Rocheuses, la pêche dans les Maritimes, la moisson dans les Prairies et une partie de hockey. Chaque double-page présente un chiffre avec une phrase simple telle que « Une feuille d'érable s'envole au vent ».

L'identité et les symboles canadiens.



Collectif. (2003). *Ô Canada! Notre hymne national*. Markham, ON : Scholastic. 7,99 \$

ISBN : 9780439974462

Contient le texte de l'hymne national canadien. Chaque ligne est présentée sur une double-page combinant des photographies exceptionnelles du Canada : ses paysages, ses monuments, sa flore et sa faune et ses citoyens. Comprend la partition musicale de l'hymne national et des informations sur le compositeur et les paroliers à la fin de l'album.

L'identité et les symboles canadiens.



Ghione, Yvette. (2009). *Canada géographie en images*. Toronto : Éditions Scholastic. 7,99 \$

ISBN : 9780545987363

Excellente première ressource pour introduire le Canada aux plus jeunes. Chaque double-page présente l'image du drapeau, de la fleur et de l'oiseau d'une province ou d'un territoire à la page gauche et une scène d'un attrait ou d'un paysage typique à la page droite. Les illustrations sont de couleurs vives dans un style naïf et captivant pour les jeunes élèves.

L'identité et les symboles canadiens.

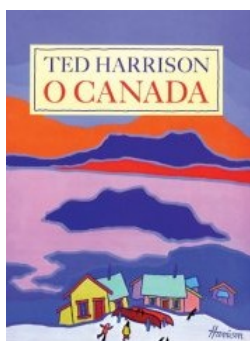


Ghione, Yvette. (2008). *Le Canada en couleurs*. Toronto : Éditions Scholastic. 7,99 \$

ISBN : 9780545992343

Le jeune lecteur découvrira des paysages et des animaux canadiens tout en apprenant ses couleurs. Chaque double-page contient une scène typiquement canadienne décrite par une phrase simple contenant le nom d'une couleur écrit en majuscules. Les illustrations de couleurs vives et de style naïf représentent le Grand Nord, les forêts du Bouclier canadien, les plages des Maritimes, la côte Pacifique, les Prairies et les montagnes Rocheuses.

L'identité et les symboles canadiens.

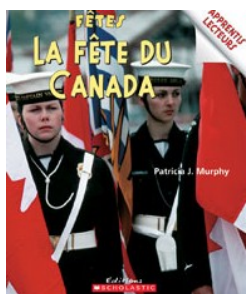


Harrison, Ted. (1992). *O Canada*. Toronto : Kids Can Press.
18,95 \$

ISBN : 9781550740875

Cette magnifique interprétation de l'hymne national par Ted Harrison fait voyager le lecteur à travers le Canada « d'un océan à l'autre » par le biais de ces tableaux de chaque province et territoire. Harrison rend hommage à la diversité de notre pays par ces tableaux puissants qui apparaissent sur une page avec, comme complément sur l'autre page, deux vers de l'hymne et un bref texte qui présente les impressions personnelles de Harrison au sujet de notre beau pays et son peuple. Contient les paroles de l'hymne dans les deux langues officielles.

L'identité et les symboles canadiens.



Murphy, Patricia J. (2008). *La fête du Canada*. Toronto : Éditions Scholastic. Collection « Apprentis lecteurs – Fêtes »
5,99 \$

ISBN : 9782545995863

Petit livret pour lecteurs débutants qui explique de façon simple l'origine de notre pays et de cette célébration ainsi que les différentes façons dont les Canadiens fêtent l'anniversaire de leur pays. Chaque double-page contient quelques phrases de texte ainsi qu'une photo en couleur. Contient aussi une carte simple du Canada démontrant ses dix provinces et trois territoires ainsi qu'un glossaire illustré. Excellente ressource accessible aux plus jeunes élèves et pourrait même servir aux élèves en immersion tardive qui débutent leurs études sociales en français.

L'identité et les symboles canadiens.



Patterson, Heather. (2006). *Le Canada, c'est moi*. Markham, ON : Éditions Scholastic. 7,99 \$

ISBN : 9780439940214

Ce livre illustré présente des jeunes enfants faisant une foule d'activités quotidiennes. Chaque double-page contient plusieurs photographies avec des phrases simples. Ce livre pourrait aussi être lu à haute voix par l'enseignant(e) aux élèves plus jeunes.

L'identité et les symboles canadiens.



Tétro, Marc. (1994). *La gendarmerie royale du Canada*. Richmond Hill, ON : Éditions Scholastic. 8,99 \$

ISBN : 9780590245456

Cet album présente la Gendarmerie royale du Canada en mettant l'accent sur ses débuts, ses activités et son histoire. On aborde brièvement la construction de la voie ferrée du Canadien Pacifique, la rébellion de Louis Riel, ainsi que la façon de vivre de peuples autochtones et des pionniers immigrants. Texte facile à lire même pour les élèves en immersion tardive. Illustrations stylisées toutes en couleurs vives.

L'identité et les symboles canadiens.